

MEISTER EDER STUDIO — MÜNCHEN



FILM, FOTO, WORKSHOP & COACHING



STUDIO FÜR FILM, FOTO, WORKSHOP & COACHING



MEISTER EDER STUDIO

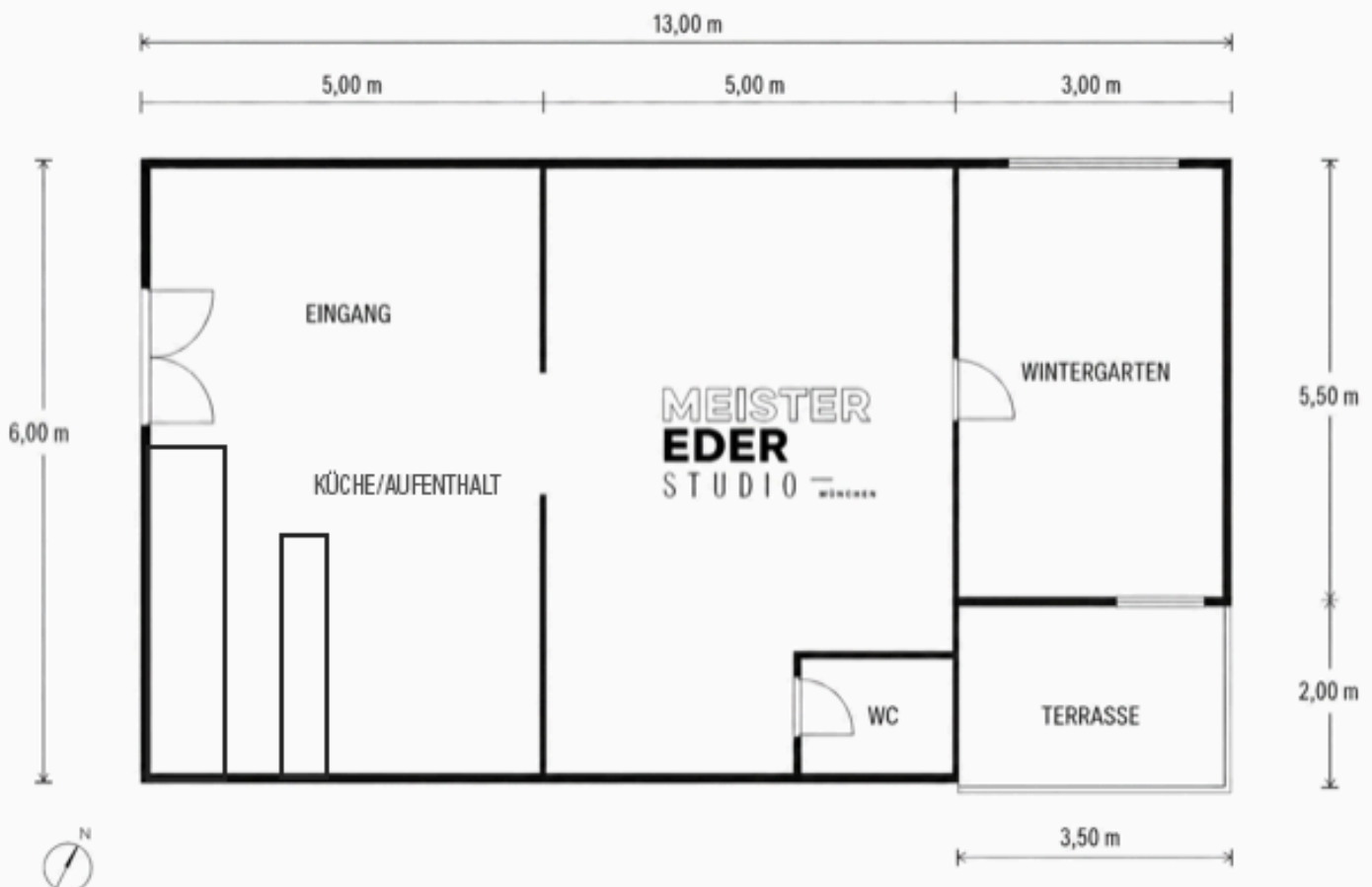
Eine ehemalige Werkstatt mit Geschichte und Charakter

Das Meister Eder Studio trägt seinen Namen nicht zufällig. Die Location war früher tatsächlich eine Werkstatt – und genau diesen Charme spürt man bis heute: rau, warm, unperfekt und voller Atmosphäre.

Heute ist daraus ein vielseitiges Mietstudio mitten in München geworden: offen, wandelbar und angenehm. Ein Ort, der nicht nach glatter Studiobox aussieht, sondern nach Raum mit Geschichte, Licht Charakter und Holzdielenboden. Auf rund 100 qm findest du drei unterschiedliche Bereiche.

Großes Studio, Wintergarten, Eingangsbereich und Küche bieten verschiedene Looks für Foto, Film, Interviews, Workshops, Coachings und Content-Produktionen. Durch die ruhige Hinterhoflage eignet sich das Studio besonders gut für Interviews, O-Ton, Videoformate, Reportagen, Castings und Filmproduktionen.

Ein Studio für alle, die keine Kulisse suchen, sondern Charakter.





DAS GROSSE STUDIO

Raum für Bilder mit Charakter

Das große Studio ist das Herzstück des Meister Eder Studios: offen, wandelbar und mit diesem besonderen Mix aus rauem Charme, warmem Holzboden, hohen Wänden und spannendem Licht. Hier muss nicht alles glattgebügelt sein, damit es hochwertig wirkt. Im Gegenteil: Die Struktur des Raums, die Jalousie-Schatten, die graue Wand und die variablen Hintergründe schaffen genau das, was viele Produktionen suchen – Atmosphäre statt Austauschbarkeit.

>>

Ideal für Portraits, Personal Branding, Editorials, Interviews, Content-Produktionen, Workshops und kleine Filmsets. Ein Raum.

Viele Looks. Charakter statt glattem Studio-Look.

DAS GROSSE STUDIO

Freie Fläche

Für Setaufbau, Bewegung, Licht, Kamera, Workshops.

Licht & Atmosphäre

Jalousie-Schatten, Tageslicht, Holzboden.

Wandelbare Looks

Hintergründe, Möbel, Tisch-Setups, cleane oder charakterstarke Szenen.



Offene Fläche für freie Ideen



Besonderer Charakter durch Holzdielenboden mit Vintage-Charme



Licht und Schatten als Gestaltungsmittel



Variable Hintergründe für schnelle Lookwechsel



Vom Shooting-Set zum Workshop-Raum



ATELIERSEITE

Raum für Vorbereitung, Styling und Setwechsel.

Hier ist Platz für Make-up, Outfitwechsel, Requisiten, Hintergrundrollen und alles, was während einer Produktion mitläuft.

Vorhänge, Tageslicht, Holzboden und Möbel schaffen gleichzeitig einen eigenen, ruhigeren Look für Fotos, Interviews oder kleine Szenen.

>>

Praktisch zum Arbeiten. Und gleichzeitig ein weiterer Bereich mit Charakter.

Mehr Möglichkeiten im selben Raum.

Vorbereitung & Styling

Platz für Make-up, Outfitwechsel, Laptop, Requisiten und Organisation.

Zusätzliche Bildlooks

Vorhänge, Holzboden, Fenster und Möbel schaffen weichere, wohnlichere Settings.

Effizienter Ablauf

Während auf der einen Seite fotografiert wird, kann hier vorbereitet oder umgebaut werden.





Tageslicht, ideal für Make-up



Styling, Vorbereitung und Setwechsel an einem Ort



Mehr Produktionsfluss – weniger Improvisation



Ein Kleiderständer ist vorhanden



DER WINTERGARTEN

Das Licht-Highlight im Meister Eder Studio.

Der Wintergarten bringt eine ganz eigene Stimmung in die Location: hell, leicht, offen – mit einem Hauch von Atelier, Altbau und Filmszene. Hier entstehen Bilder, die nicht nach klassischem Studio aussehen, sondern nach echtem Ort. Nach Moment. Nach Atmosphäre.

>>

Ideal für Portraits, Personal Branding, Interviews, ruhige Filmszenen, Coachings oder Content mit natürlichem Look.

Für alle Produktionen, die Licht brauchen – aber bitte mit Charakter.

DER WINTERGARTEN

Natürliches Licht

Ideal für helle, weiche Bildstimmungen.

Eigenständiger Look

Wintergarten im Industrial Style aus Schmiedeeisen und Glas, mit weißem Holzboden und weißen Vorhängen

Mehr Vielfalt pro Buchung

Perfekt als zweites Setting neben dem großen Studio.



Natürliches Licht mit Atelier-Flair



Der helle Gegenpol zum großen Studio



Ideal für Portraits, Interviews und ruhige Szenen



Ein Setting mit Tiefe, Licht und Charakter



Ein Boden, zwei Möglichkeiten: grafischer Look oder weißer Holzboden



EINGANG & KÜCHE

Für Szenen, Pausen und alles dazwischen.

Die Küche im Meister Eder Studio ist mehr als ein Ort für Kaffee und Krümel. Zusammen mit dem Eingangsbereich wird sie zum vielseitigen Set mit echtem Wohngefühl.

Bar, Esstisch, großes Fenster, Retro-Details und viel Atmosphäre machen den Bereich ideal für Food-Content, Lifestyle-Szenen, Interviews, Social Clips oder kleine Filmsequenzen.

>>

Und wenn gerade nicht gedreht wird? Dann ist hier Platz zum Ankommen, Besprechen, Durchatmen – oder für den Kaffee, der Produktionen überhaupt erst möglich macht.

Echtes Szenen-Setting

Ideal für Food, Lifestyle, Gespräche, Alltagsszenen und Social Content.

Aufenthaltsraum mit Charakter

Perfekt für Pausen, Kundengespräche, Teamorganisation und Vorbereitung.

Mehr Motive pro Buchung

Küche, Bar, Esstisch und Vorraum liefern zusätzliche Looks ohne dass die Location gewechselt werden muss.





Ein Setting mit Tiefe, Licht und Charakter



Der Eingangsbereich mit Esstisch und offener Küche ist Ankunftsort, Pausenbereich und Treffpunkt zugleich.



Ob clean, grafisch oder verspielt – diese Wand kann mehr



Die Wand wird zur Bühne für Marken, Motive und kleine visuelle Geschichten.

SERVICE & EXTRAS

Alles da, was Produktionen leichter macht.
Und einiges, was man einfach gerne dazubucht.

INBEGRIFFEN

Nutzung der gebuchten Studiobereiche

Großes Studio, Wintergarten, Eingangsbereich & Küche – je nach Buchung und Absprache.

Flexible Set-Möglichkeiten

Verschiedene Raumbereiche, Hintergründe, Möbel und Blickwinkel für mehrere Looks an einem Ort.

Vorbereitungs- & Aufenthaltsbereiche

Platz für Styling, Make-up, Laptop, Pausen und Kundengespräche.

Küche & Eingangsbereich

Nutzbar als Aufenthaltsbereich, Szenenset oder Treffpunkt zwischen zwei Aufnahmen.

Vorhandenes Mobiliar

Tische, Stühle und ausgewählte Einrichtungselemente können nach Absprache genutzt werden.

Basis-Infrastruktur

Strom, WLAN, WC-Nutzung und die grundlegende Nutzung der Location sind enthalten.

Ebenerdiges Be- und Entladen

Über die Hofeinfahrt kann direkt bis vor die Studiotür gefahren werden – praktisch für Equipment, Lichttechnik, Requisiten und alles, was nicht freiwillig getragen werden möchte.

Parken

Parkmöglichkeiten befinden sich auf der Thalkirchner Straße. Das Parken im Innenhof ist leider nicht möglich.

U-Bahn

U-Bahn Brudermühlstraße U3 direkt vor der Tür.

SERVICES & EXTRAS

ZUSÄTZLICH BUCHBAR

Lichttechnik

Für alle, die nicht nur auf Sonne, Glück und offene Jalousien setzen möchten. Auf Wunsch stehen zwei Rollei Soluna 500 Pro Dauerlichter inklusive Stativen und Softboxen zur Verfügung.

Hintergrundrollen

Hintergrundrollen sind in verschiedenen Farben auf Anfrage verfügbar. Bitte frage vorher an, welche Varianten aktuell im Studio vorhanden sind.

Flipchart

Für Workshops, Coachings, Briefings oder alle Momente, in denen Gedanken sichtbar werden sollen.

Beamer

Für Präsentationen, Bildbesprechungen, Workshops oder kleine Screenings direkt vor Ort.

65-Zoll-Monitor auf Ständer

Für Präsentationen, Coachings, Workshops, Content-Drehs oder als professionelles Display im Set.

Requisiten auf Anfrage

Für Sets, Szenen, Shootings oder kleine Details, die aus einem Bild eine Geschichte machen.

Getränkepauschale

Wasser, Kaffee und ausgewählte Getränke für Team, Kunden oder Workshop-Gäste.

Catering

Vom kleinen Snack bis zur längeren Produktion mit richtigem Pausenmoment – auf Anfrage organisierbar.

KOMM INS MEISTER EDERSTUDIO

Ob Shooting, Dreh, Workshop oder Coaching:
Frag deinen Wunschtermin an und erzähl kurz,
was geplant ist.

Wir prüfen gerne die Verfügbarkeit und melden uns mit allen Details. Wer vorher einmal reinschauen möchte, kann das Meister Eder Studio nach Absprache vor Ort oder bequem per Videotelefonie besichtigen.

PREISE

- **Studiomiete ganzer Tag 400 € (10 Stunden)**
- **halber Tag 250 € (5 Stunden) für Fotoshootings und Meetings**
- **Overtime 15 % der Studiomiete (60 € pro Stunde)**
- **Heizkostenpauschale 50 € (Anfang Oktober - Ende April)**
- **Endreinigung 50-80 € (je nach Aufwand)**
- **Getränkepauschale 12 €/Person (optional)**
- **Film-/Event auf Anfrage**

MEISTER
EDER
STUDIO — MÜNCHEN

Thalkirchner Str. 143
81371 München

Alexander Kreuzer

☎ + 49 151 25 23 19 77

✉ hallo@meister-eder-studio.de

🌐 www.meister-eder-studio.de

📷 [meister.eder.studio](https://www.instagram.com/meister.eder.studio)

